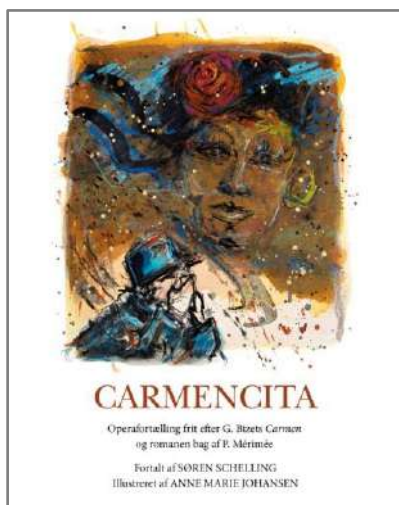


CARMENCITA

Fortalt af Søren Schelling med originale illustrationer af Anne Marie Johansen,
frit efter Bizets opera *Carmen* og romanen bag af Prosper Mérimée.



Originaltitel: Carmencita
Forfatter: Søren Schelling
Illustrator: Anne Marie Johansen

Sprog: Dansk
Format: 20 x 25 cm
Sideantal: 54
Indbinding: Hardback
1. udgave
ISBN: 978-87-970997-2-8

© 2020 Søren Schelling

Udsalgspris: 199,- (ekskl. fragt)

Da Bizets opera *Carmen* havde premiere i Paris i 1875, blev den en bragende Fiasko. Men med sin iørefaldende musik og sin stærke historie centreret om den erotiske sigøjnerkvinde Carmen blev den snart en af de mest elskede og spillede operaer i verden.

CARMENCITA forholder sig frit til Bizets opera og romanen bag af Prosper Mérimée. Det er en kærlighedshistorie, en historie om begær, jalousi og afsavn, men også en historie om at finde sig til rette som menneske i en verden, hvor virkelighed og drøm ikke altid følges ad.

En unik bogserie

Operafortællingerne er resultatet af et unikt samarbejde mellem forfatter, sanger og operaformidler Søren Schelling og kunstneren og illustratoren Anne Marie Johansen, der kombinerer opera, litteratur og billedkunst. Foruden CARMENCITA har Søren Schelling udsendt operafortællingerne FUGLEFÆNGEREN (2017, ny revideret udgave i 2019) skrevet over Mozarts berømte eventyropera *Tryllefløjten*, og BILLEDER FRA ET BOHEMELIV (2018) over Puccinis gribende kærlighedsdrama *La bohème*.

Om forfatteren

Søren Schelling er født i Esbjerg 1977, cand.mag. i litteratur, sprog, retorik og formidling fra Aarhus Universitet og tidligere klassisk sang-studerende ved Det Jyske Musikkonservatorium. Søren bor i Odder og arbejder professionelt som sanger, foredragsholder og operaformidler. Med sine operafortællinger søger han ikke bare at give nyt blod til operaformidlingen, men samtidig at tilføre den en original kunstnerisk dimension. Læs mere: www.operafortaelling.dk og www.sorenschelling.dk

Om illustratoren

Anne Marie Johansen er født i Aalborg i 1968 og bor i Frederikshavn, hvor hun arbejder som billedkunstner og illustrator. Tilbagevendende inspirationskilder er bl.a. Bibelens fortællinger, salmesang og poesi. Anne Marie Johansen har bl.a. illustreret 150 salmer fra den danske salmebog, og i 2014 introducerede hun *Salmeskabet* hvis hylder, låger og skuffer gemmer på fælles oplevelser i mødet mellem salmesang, ord og billedkunst. Læs mere: www.annemariejohansen.dk og www.salmeskabet.dk

Bestilling og øvrig kontakt

Søren Schelling ◦ tlf: 2250 2785 ◦ mail: hr.schelling@gmail.com ◦ www.operafortaelling.dk